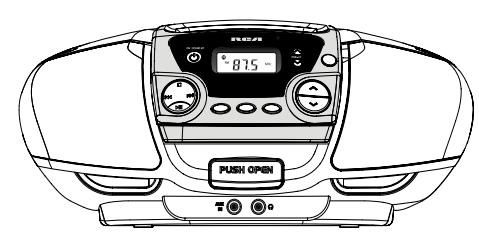




user manual Manual de usuario guide de l'utilisateur

RCD175i



EN/F/E

It is important to read this instruction prior to using your new product for the first time.

Es importante que lea este libro de instrucciones antes de usar su producto nuevo por primera vez.

Nous vous recommandons de lire ce manuel d'instructions avant d'utiliser votre nouveau produit pour la première fois.

Technical information

Product: Portable CD PLL Radio

With iPod Dock

Brand: RCA

Model: RCD175i

Power Supply: 120V ~ 60Hz

Power Consumption: 20Watts

Unit Size (H x W x D inches):

6.2 x 14.7 x 10.2

Weight: 5.77 lbs

CD player: Response curve (+/- 2dB):

60Hz to 20 kHz

Rating Plate: Look for it at the

bottom of the set.

For your records

In the event that service should be required, you may need the model number. In the space below, record the date and place of purchase:

Model No. _____

Date of Purchase _____

Place of Purchase _____

Service information

This product should be serviced only by those specially trained in appropriate servicing techniques. For instructions on how to obtain service, refer to the warranty included in this Guide.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

THE EXPLANATION
POINT WITHIN THE
TRIANGLE IS THE
WARNING SIGN
ALERTING YOU OF
IMPORTANT
INSTRUCTIONS
ACCOMPANYING
THE PRODUCT.

SEE MARKING ON BOTTOM / BACK OF PRODUCT

WARNING: TO PREVENT FIRE OR ELECTRICAL SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

iPod

Selecting iPod mode

Press **Ø** to turn on the unit.

Press **SOURCE** until iPod mode is selected.

Playback from the iPod starts automatically.

• Insert the appropriate adapter (supplied with the iPod or sold separately) on the universal dock and then put your iPod on the adapter.

• The iPod icon blinks if there is no iPod connected.

Play and pause

1. In pause mode, press **▶▶** to begin iPod playback.

2. During iPod playback, press **▶▶** to pause playback. Press again to resume.

Skip and search

1. Press **◀◀/▶▶** to skip to the previous or next track.

2. Press and hold **◀◀/▶▶** to search backward or forward quickly during playback.

Play mode

Press **MODE** to select among playback mode (normal / repeat 1 / repeat all / shuffle album / shuffle all).

Made for:
• iPhone
• iPhone 3G
• iPod classic
• iPod touch
• iPod touch 2G
• iPod nano
• iPod nano 2G
• iPod nano 3G
• iPod nano 4G
• iPod 4G
• iPod 5G
• iPod mini

▶▶ to begin iPod playback.

• The iPod icon blinks if there is no iPod connected.

Stop playback

Press **■** to stop playback.

PLAY / PAUSE **▶▶** – Starts or pause CD/iPod playback.

PROGRAM – Sets radio preset channels (radio mode); enters program mode (CD mode); Selects menu (iPod mode).

MODE – Selects FM mode (radio mode); selects among playback mode (normal/repeat 1/repeat all/shuffle) (CD mode); selects among playback modes (normal/repeat 1/repeat all/shuffle 1/shuffle all) (iPod mode).

EQ / DBBS – Press to select among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

SOURCE – Selects among radio, iPod, CD, Aux modes.

TRACK / TUNE **◀◀/▶▶** – Tunes up or down radio frequency (radio mode); searches/skips track backward or forward (CD/iPod mode).

STOP **■** – Stop playback (CD mode); entry menu mode (iPod mode).

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

■ – Stops playback.

MENU – Enters iPod menu.

SHUFFLE – Selects among shuffle modes (off/shuffle 1/shuffle album/shuffle all).

REPEAT – Selects among repeat modes (off/repeat 1/repeat album/repeat all).

MUTE – Mutes audio output.

EQ / DBBS – Selects among sound effects (Flat/Rock/Jazz/Pop/Classic); press and hold to turn DBBS (Digital Bass Boost System) on/off.

PROG – Sets preset channels (radio mode) and enters program mode (CD mode).

◀◀/▶▶ – Selects tracks and radio frequencies.

▶▶ – Starts or pauses playback.

Selección del modo iPod

Presione **Ô** para encender la unidad.
Presione **SOURCE** hasta que el modo iPod esté seleccionado. La reproducción desde el iPod comienza automáticamente.

• Inserte el adaptador apropiado (suministrado con el iPod o vendido por separado) en el acoplador universal y luego coloque su iPod en el adaptador.

• El icono iPod parpadea si no hay un iPod conectado.

Reproducción y pausa

1. En modo pausa, presione **▶▶** para comenzar la reproducción en el iPod.

2. Durante la reproducción en el iPod, presione **▶▶** para pausar la reproducción. Presione otra vez para reanudar.

Salto y búsqueda

1. Presione **◀▶** para saltar a la pista previa o siguiente.

2. Presione **Y** y sostenga **◀▶** para buscar hacia atrás o hacia adelante rápidamente durante la reproducción.

Modo reproducción

Presione **MODE** para seleccionar entre el modo de reproducción (normal / repetir 1 / repetir todo / álbum aleatorio / todo aleatorio).

Fabricado para:

- iPhone
- iPhone 3G
- iPod classic
- iPod touch
- iPod touch 2G
- iPod nano
- iPod nano 2G
- iPod nano 3G
- iPod nano 4G
- iPod 4G
- iPod 5G
- iPod mini

Reproductor CD

 Esta unidad es compatible con discos de audio CD-R/RW.

Notas sobre los discos CD-R/RW

• No coloque etiquetas en ninguno de los lados (en el lado de la grabación o en el lado de las etiquetas) de un disco CD-R/RW ya que esto podría causar mal funcionamiento de la unidad.

• Presione el botón **PUSH OPEN** para deslizar la bandeja de discos hacia afuera.

• La capacidad de reproducción para discos CD-RW puede no ser uniforme dependiendo de las variaciones en la calidad del disco CD-RW y de la grabadora utilizada para crear el disco.

Selección del modo CD

Presione **Ô** en STANDBY para encender la unidad.

Presione **SOURCE** hasta que el modo CD esté seleccionado.

Carga del disco

1. Presione el botón **PUSH OPEN** para deslizar la bandeja del disco hacia afuera.

2. Coloque un disco en la bandeja con el lado de la etiqueta hacia arriba.

3. Empuje la bandeja del disco hacia adentro.

El número total de pistas en el disco puede leerse desde la pantalla.

Reproducción de pistas

1. En modo Detener, presione **▶▶** para comenzar la reproducción del CD.

2. Durante la reproducción del CD, presione **▶▶** para pausar la reproducción. Presione otra vez para reanudar.

Salto y búsqueda

1. Presione **◀▶** para saltar a la pista previa o siguiente respectivamente.

2. Presione **Y** y sostenga **◀▶** para buscar rápidamente la pista actual hacia atrás o hacia adelante respectivamente.

Para detener la reproducción

Presione **■** para detener la reproducción.

Modo Reproducción Presione **MODE** para seleccionar entre el modo de reproducción (normal / repetir 1 / repetir todo / reproducción aleatoria). La selección realizada es indicada por iconos en la pantalla.

Programación

1. En modo Detener, presione **PROGRAM** para entrar al modo de ajuste de programa. La ubicación de programa y el icono de programa parpadean en la pantalla.

2. Presione **◀▶** para seleccionar la pista que usted quiere programar.

3. Presione **PROGRAM** otra vez para confirmar su selección y accesar la siguiente ubicación de programa.

4. Repita los pasos 2 a 3 para programar un máximo de 20 pistas.

5. Presione **▶▶** en modo programa para comenzar la reproducción de programa (el indicador **PROGRAM** se ilumina en la pantalla).

• Presione **■** para regresar al modo detener.

Para visualizar la lista de programa

En modo detener programa, presione y sostenga **PROGRAM** unos 3 segundos para visualizar la lista de programa.

Para borrar la lista de programa

Si su programa se borra:

• Presione el botón **PUSH OPEN** para deslizar la bandeja de discos hacia afuera, o,

• Presione **■** mientras la reproducción del programa está detenida.

Entrada auxiliar

1. Conecte el dispositivo auxiliar en la toma **AUX IN** usando un cable de audio (no suministrado).

2. Presione **SOURCE** hasta que el indicador "R u d l n" se ilumine en la pantalla.

3. Inicie la reproducción desde el dispositivo auxiliar.

4. Ajuste el dispositivo auxiliar hasta un

volumen medio y ajuste el volumen principal al oprimir **▲ VOLUME ▼**.

• No coloque el volumen del dispositivo auxiliar muy alto, ya que esto podría afectar la calidad del sonido.

• En cuanto a otras operaciones de reproducción, contórelas en su dispositivo auxiliar.

Más información**Cómo limpiar el exterior**

• Desconecte el sistema de la fuente de alimentación de CA antes de limpiar el exterior de la unidad usando un paño suave.

• Limpie el exterior usando un paño suave limpido o un paño de gamuza humedecido. NO USE solventes ya que pueden dañar la pintura.

• Si los CDs sucios pueden provocar sonido de mala calidad. Mantenga los CDs limpios siempre al limpiarlos suavemente usando un paño suave desde el borde interno hacia el exterior.

• Nun CD se ensucia, humedezca un paño suave con agua, exprímalo bien, limpíe el suelo suavemente, y después elimine cualquier gota de agua usando un paño seco.

• No use rociadores para limpiar discos o agentes antiestáticos en los CDs.

Igualmente, nunca limpie los CDs con benzol, disolventes, diluyentes o otros solventes volátiles que podrían causar daño a la superficie del disco.

Cómo limpiar los CDs

• Los CDs sucios pueden provocar sonido de mala calidad. Mantenga los CDs limpios siempre al limpiarlos suavemente usando un paño suave desde el borde interno hacia el exterior.

• Nun CD se ensucia, humedezca un paño suave con agua, exprímalo bien, limpíe el suelo suavemente, y después elimine cualquier gota de agua usando un paño seco.

• No use rociadores para limpiar discos o agentes antiestáticos en los CDs.

Igualmente, nunca limpie los CDs con benzol, disolventes, diluyentes o otros solventes volátiles que podrían causar daño a la superficie del disco.

1. Presione **◀▶** para saltar a la pista previa o siguiente.

2. Durante la reproducción en el iPod, presione **▶▶** para pausar la reproducción. Presione otra vez para reanudar.

Salto y búsqueda

1. Presione **◀▶** para saltar a la pista previa o siguiente respectivamente.

AVC MULTIMEDIA ("AVC") ofrece la siguiente garantía limitada, la cual se extiende al comprador-consumidor original y está limitada al uso comercial del producto.

Garantía de repuesto y reparaciones por Uno Año Los productos AVC se han comprado en los Estados Unidos tienen una garantía de uno año a partir de la fecha original de compra en caso de presentar defectos en los materiales o en la fabricación. Si la unidad no se encuentra en conformidad a esta garantía, nosotros repararemos el producto usando piezas y productos nuevos y reparaciones.

Durante un período de uno año a partir de la fecha efectiva de la garantía, AVC proporcionará, cuando sea necesario, mano de obra para reparar defectos de fabricación en su centro de reparaciones designado. Para obtener los servicios de la garantía en los Estados Unidos, usted deberá llamar primero a nuestro Centro de servicio para el cliente al www.RCAav.com durante las horas que se indican en el sitio web. Si no se logra establecer una conexión con la línea de servicio, llame a la oficina de atención al cliente de AVC. PAVOR NO DEVUELVE ESTA UNIDAD A AVC SIN CONTAR CON AUTORIZACIÓN PREVIA. En los centros designados para reparaciones y por un período de uno año a contar de la fecha de efectividad de la garantía, AVC utilizará piezas y componentes de repuesto de fábrica o de proveedores autorizados que sean equivalentes en calidad y función a las piezas y componentes originales y que no sean defectuosas. Dichos productos o piezas de recambio cuentan con una garantía adicional de uno año a contar de la fecha del cambio o de la reparación. Para poder hacer las reparaciones que sean necesarias, el cliente deberá enviar la unidad al centro de reparaciones que se indica en la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto.

• Para poder hacer las reparaciones que sean necesarias, el cliente deberá enviar la unidad al centro de reparaciones que se indica en la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boletoto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boletoto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.

• Si el cliente no cumple con la dirección que aparece en la factura de compra o en el boleto de venta que se adjunta al producto, la reparación no se aplicará.